



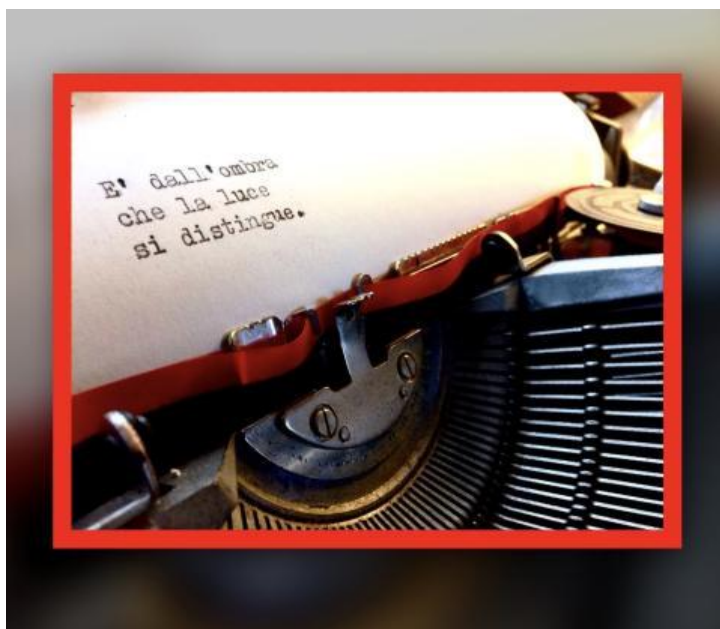
ISTITUTO DI FOTOTERAPIA  
PSICOCORPOREA

FORMAZIONE & CORSI

## QUINTO CORSO INTENSIVO SEMESTRALE DI FOTOTERAPIA PSICOCORPOREA

Bologna  
Gennaio – Luglio 2020

Weekend di apertura – 25/26 Gennaio 2020



*In ricordo di Ulisse Casartelli, poeta e amico*

*“Il mondo è pieno di cose magiche che attendono pazientemente  
che i nostri sensi diventino più acuti” W. B. Yeats*

**L**e immagini toccano parti del nostro mondo interiore in un modo che le parole da sole non potrebbero mai raggiungere.

L'utilizzo della Fototerapia psicocorporea incrementa notevolmente l'efficacia degli interventi nella relazione d'aiuto, stimolando un dialogo e un'espressione libera di emozioni che danno origine a incontri profondi e memorabili.

La Fototerapia psicocorporea è un metodo che prevede l'utilizzo delle fotografie congiuntamente all'attenzione a sensazioni, pensieri, emozioni e movimenti nella conduzione di colloqui d'aiuto.

## **L'ISTITUTO DI FOTOTERAPIA PSICOCORPOREA**

L'Istituto di Fototerapia Psicocorporea nasce come associazione culturale dalla volontà dei soci fondatori, esperti nell'uso delle immagini e delle fotografie in vari contesti, con la finalità di promuovere la conoscenza globale di sé, il benessere intrapersonale e interpersonale e la diffusione della cultura consapevole nell'utilizzo delle immagini. L'Istituto di Fototerapia Psicocorporea ospita ogni anno figure autorevoli in questo ambito per le prime giornate introduttive del Corso intensivo semestrale. Nelle precedenti edizioni sono stati con noi la psicologa e arteterapeuta **Judy Weiser**, l'artista e fotografa internazionale **Cristina Nunez**, il fotografo Settimio Benedusi e il Prof. Stefano Ferrari, docente di psicologia dell'arte all'Università degli Studi di Bologna. Il corso di quest'anno prevede un secondo intervento del Prof. Ferrari oltre alla presenza di Ayres Marques Pinto, semiologo e fotografo.

## **IL CORSO**

Il Corso intensivo, di quattordici giornate, è articolato in moduli teorico/esperienziali (con molti laboratori pratici), così da condurre i partecipanti a sperimentare concretamente la metodologia, le tecniche e le avvertenze riguardo l'uso di questo potente dispositivo.

Il Corso è aperto ai professionisti che operano nell'ambito della salute psico/socio/pedagogico, relazione d'aiuto, formazione e ai fotografi che vedono la fotografia come uno strumento relazionale e comunicativo.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Il corso e il relativo attestato non abilitano i partecipanti a esercitare psicoterapia né a utilizzare tecniche tipiche della professione di psicologo, pertanto si precisa che la parola "fototerapia" è da intendersi in senso ampio e non letterale, come educazione all'uso consapevole delle immagini.

## **PRESIDENTE E DOCENTE**



**Dott. Riccardo Musacchi.** Psicologo, psicoterapeuta con formazione in psicoterapie brevi, in psicoterapia Biosistemica e in EMDR. Insegna l'uso creativo degli oggetti in psicoterapia dal 2003 e Fototerapia Psicocorporea dal 2006. Formatore e supervisore in psicoterapia corporea e Fototerapia Psicocorporea in vari Istituti in Italia e all'estero. Socio fondatore, direttore e docente dell'Istituto di Fototerapia Psicocorporea. Svolge privatamente attività di psicoterapeuta a Ferrara e Milano. Ha scritto alcuni articoli pubblicati sul web riguardo varie tematiche della psicoterapia. Segue ricerche e studi sulle tecniche di respirazione dal 2000 e sulle connessioni tra fotografia e psicologia dal 2004. Coautore del libro "Biosistemica, la scienza che unisce" Franco Angeli 2015 e autore del libro "Fototerapia psicocorporea" edito da Franco Angeli nel 2016. [www.riccardomusacchi.it](http://www.riccardomusacchi.it)

## **VICEPRESIDENTE E DOCENTE**



**Dott.ssa Farnaz Farahi.** Dottore in Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi di Bologna. Assegnista e Dottoranda di Ricerca presso il Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia dell'Università degli Studi di Firenze. È *Professional Counselor* ad approccio psicocorporeo. Svolge attività di docenza, formazione, supervisione e consulenza per l'Università degli Studi di Firenze e presso diversi Comuni, Enti, Istituzioni pubbliche e private. Socio fondatore, vicepresidente e docente dell'Istituto di Fototerapia Psicocorporea. Svolge privatamente attività di *Counseling* con bambini, adolescenti, adulti, coppie, famiglie e gruppi. I suoi studi e le sue ricerche si rivolgono agli ambiti di relazione d'aiuto, educativi, scolastici, sociali, sportivi su tematiche tra cui comunicazione relazionale, gestione dei conflitti, mediazione culturale, *empowerment* sociale, pedagogia clinica, pedagogia interculturale. Autore di diversi saggi tra cui: "Formarsi con le immagini: la comunicazione e l'espressione di sé attraverso l'utilizzo delle fotografie" edito da Anicia, Roma 2018. [farnazfarahi@hotmail.it](mailto:farnazfarahi@hotmail.it)

## CORPO DOCENTE



**Dott. Francesco Bacci.** Psicologo e psicoterapeuta ad orientamento Biosistemico. Ideatore dell'IMMT (image and music mirror therapy) e di diversi strumenti creativi e terapeutici che attraverso le foto stimolano la connessione sensorialità/immagine e l'attivazione di canali espressivi alternativi alla parola. Formato in musicoterapia e docente presso il Ce.I.M.P.A., lavora sui territori di Imola e Bologna. Autore dei libri "Psicocreatività: gioco e terapia integrata sul tappeto di Pollicino" (2013) e "Il suono multisensoriale dell'emozione" (2015). [www.francescobacci.it](http://www.francescobacci.it)



**Dott.ssa Fabiola Fabbri.** Psicologa, psicoterapeuta e mediatrice familiare a orientamento Sistemico Relazionale con recenti contaminazioni di Tecniche Biosistemiche. Docente presso la sede di Rimini della Scuola di Specializzazione per Psicoterapeuti IPR e supervisore presso strutture educative del territorio romagnolo. Da tempo si occupa di Fototerapia e organizza workshop esperienziali a Rimini. [fabiola.fabbri@gmail.com](mailto:fabiola.fabbri@gmail.com)



**Dott.ssa Paola Rampone,** Psicologa, psicoterapeuta, psicodrammatista, specialista in Fototerapia e fotografia terapeutica. Per scelta libera professionista da vent'anni nel territorio cuneese, ho svolto anche l'attività di CTP e CTU presso alcuni Tribunali. Ho iniziato ad utilizzare le immagini con pazienti privati già dal 2000 e negli ultimi anni anche nelle Supervisioni in diverse realtà comunitarie del territorio e nelle formazioni e workshop. Ho approfondito l'utilizzo delle fotografie anche nello psicodramma; attualmente sto approfondendo il Collage Fotografico Psicologico.

[paola.rampone@gmail.com](mailto:paola.rampone@gmail.com) - [www.psicofototerapia.it](http://www.psicofototerapia.it)

## DOCENTE ESTERNO



**Dott. Antonello Turchetti.** Fotografo professionista e contributor Getty Images, Arte Terapeuta (iscritto APIART n° 428/2017), Ideatore e direttore artistico del Perugia Social Photo Fest, Coordina progetti di fotografia sociale, fotografia terapeutica e foto-arte terapia a livello nazionale. Formatore e docente, Formatore certificato Metodo Caviardage ® di T. Festa.

*[antonelloturchetti@gmail.com](mailto:antonelloturchetti@gmail.com)*

## OSPITI 2020



**Prof. Stefano Ferrari.** Stefano Ferrari insegna Psicologia dell'arte nel corso di laurea Dams e nella laurea magistrale di Arti Visive. Svolge la sua attività di ricerca nell'ambito delle relazioni tra arte, letteratura, psicologia e psicoanalisi, con particolare interesse alle dinamiche psicologiche dell'autorappresentazione sia a livello letterario (la scrittura autobiografica) che artistico (ritratto, autoritratto). È presidente della Sezione emiliano-

romagnola dell'International Association for Art and Psychology (<http://www.artepsicologia.com/>).

Nel 2010 ha fondato "PsicoArt - Rivista on line di arte e psicologia": la rivista ospita e promuove studi e ricerche di carattere interdisciplinare sulle diverse relazioni tra le arti, la letteratura, la psicologia e la psicoanalisi. È altresì fondatore e direttore dei "Quaderni di PsicoArt", collana di monografie on line, anch'essa ospitata sulla piattaforma AMS Acta Alma DL dell'Università di Bologna. Tra gli altri, è autore del saggio: "Lo specchio dell'io. Autoritratto e psicologia" Ed. Laterza 2002.

*[stefano.ferrari@unibo.it](mailto:stefano.ferrari@unibo.it)*



**Dott. Ayres Marques Pinto,** Semiologo e fotografo brasiliano, coordinatore del GRIFO Gruppo Ricerca Foto-Terapia e direttore artistico del Festival del Saper Vivere FINO alla FINE. Laureato in Lettere con abilitazione all'insegnamento (UFRN - Brasile), Psicologia (La Sapienza - Roma), Master in Comunicazione e Linguaggi Non Verbali: Psicomotricità, Musicoterapia e Performance (Ca' Foscari - Venezia). Tra gli altri, è autore del libro sulla

Foto-Terapia in ambito geriatrico Il Volto e la Voce del Tempo – un ponte tra generazioni. Attore da bambino a San Paolo del Brasile, studente di letteratura e filosofia in Inghilterra e Italia, lavapiatti a Berlino, fondatore dello Spazio Culturale Babilonia a Natal (Brasile), operaio in una industria grafica a Loreto, ora lavora con i suoi simili: i pazzi, i vecchi e i mortali.

*[ayresmarques@gmail.com](mailto:ayresmarques@gmail.com)*

## IN COLLABORAZIONE

Anche quest'anno l'Istituto di Fototerapia Psicocorporea collabora con Riaperture, associazione che organizza l'edizione 2020 del Festival di Fotografia Riaperture". <http://riaperture.com/>

In programma mostre, workshop, letture portfolio, incontri.



[www.rcefoto.com](http://www.rcefoto.com)



[www.perugiasocialphotofest.org](http://www.perugiasocialphotofest.org)

# PROGRAMMA WEEKEND DI APERTURA DEL CORSO DI FOTOTERAPIA PSICOCORPOREA

Hotel Mercure

viale Pietramellara, 59 - 40121 Bologna

**25-26 GENNAIO 2020 A BOLOGNA**

<b>Sabato 25 gennaio</b> <b>9.30 – 18.00</b>	R. Musacchi F. Fabbri P. Rampone A. Marques Pinto S. Ferrari	“La fotografia e il corpo come terapia” “Amore e fotografie” “Ombra e luce in psicofotografia” “L’esperienza della finitudine in Fototerapia” “Fotografia, corpo e immagine di sé”
<b>Domenica 26 gennaio</b> <b>10.00 – 17.30</b>	F. Bacci F. Farahi A. Turchetti F. Marchetti D. Guerrini	“Foto e magia: un ancoraggio tra simboli, corpo e ricordi” “Identità e alterità attraverso le immagini” “L’agire fotografico che non cura ma ha cura. Fotografia e terapia: nuove prospettive e definizioni ” <b>Presentazione progetti ex corsisti:</b> “Analisi di un caso in Fototerapia” “Guardare e vedere le differenze: educazione di genere e stereotipi attraverso la fotografia” <b>Conclusione lavori</b>

*L’arte di guardare insieme, con rispetto, più in profondità.  
Ritrovare qualcosa di se stessi senza il caos delle parole.*

CON IL PATROCINIO DI

**Feedback**  
la cultura delle immagini  
<http://feedbackvideo.it>

## PROGRAMMA DEL CORSO INTENSIVO

<p style="text-align: center;"><b>15 - 16</b> <b>Febbraio</b> <b>10.00 – 18.00</b></p>	<p>R. Musacchi  F. Farahi</p>	<p>“I fondamenti della Fototerapia psicocorporea: le foto personali e le fotoproiezioni”  "Funzioni, significati, linguaggi delle fotografie"</p>
<p style="text-align: center;"><b>14 - 15</b> <b>Marzo</b> <b>10.00 – 18.00</b></p>	<p style="text-align: center;">F. Bacci</p>	<p>“Il tappeto di Pollicino, Freakbook e altri strumenti psicocreativi nell’utilizzo di fotografie”  “La fototerapia digitale: l’accessibilità e la rapidità come risorse in psicoterapia”</p>
<p style="text-align: center;"><b>18 – 19</b> <b>Aprile</b> <b>10.00 – 18.00</b></p>	<p style="text-align: center;">F. Fabbri</p>	<p>“Genogramma fotografico”  “Album di Famiglia”</p>
<p style="text-align: center;"><b>16 - 17</b> <b>Maggio</b> <b>10.00 – 18.00</b></p>	<p>R. Musacchi  F. Farahi</p>	<p>“Incorporare le nostre immagini chiave” “Basi neuroscientifiche della Fototerapia psicocorporea” “La fototerapia psicocorporea, il ritratto e l’autoritratto”  "Applicazioni nell’uso delle immagini in contesti non clinici, come strumento di esplorazione e di espressione”</p>
<p style="text-align: center;"><b>13-14</b> <b>Giugno</b> <b>10.00 – 18.00</b></p>	<p>P. Rampone  A. Turchetti</p>	<p>“Tra maschile e femminile in Fototerapia ” “Psico-collage fotografico”  “Dialogo progressivo per immagini”</p>
<p style="text-align: center;"><b>4 – 5 Luglio</b> <b>10.00 – 18.00</b></p>	<p>R. Musacchi F. Farahi</p>	<p>“Compiti fotografici e prospettive operative” “Utilizzo delle fotografie per costruire laboratori narrativi” “Visione condivisa dei compiti fotografici”  <b>CONSEGNA ATTESTATI</b></p>



## QUOTE DI PARTECIPAZIONE

- Prime due giornate - € 290 iva inc.
- Intero corso semestrale di 14 giornate formative - € 1.490\* iva inc.

La possibilità di partecipare solo al primo weekend prevede un numero molto limitato di posti che verranno riservati e garantiti solo a chi si iscrive per tempo<sup>2</sup>.

Le iscrizioni pervenute entro il 17/11/2019 godranno della seguente tariffa agevolata

- Weekend di apertura: € 250 IVA inc.
- Intero corso semestrale di quattordici giornate formative compreso il primo weekend di apertura: € 1.390 IVA inc.

Al termine del Corso verrà rilasciato l'attestato di partecipazione.

**Crediti formativi:** 50 ECM richiesti.

**Sede di svolgimento corso:** Hotel Mercure in via Pietramellara, 59 a Bologna (di fronte alla stazione FS) il primo weekend; gli altri weekend del corso presso Hotel Europa in via Boldrini, 11 sempre a Bologna.

SEGRETERIA SCIENTIFICA	SEGRETERIA ORGANIZZATIVA
<b>dott. R. Musacchi: 338 9285743</b>	<b>Segreteria I.F.P.C.: 373 7906103</b>
<i>riccardomusacchi.psic@gmail.com</i>	
 Scuola di Fototerapia Psicocorporea	<i>fototerapiapsicocorporea@gmail.com</i>
 Riccardo Musacchi (Fototerapia)	<b>www.fototerapiapsicocorporea.com</b>

## MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Per l'iscrizione prendere contatto via e-mail con la segreteria organizzativa dell'Istituto per avere conferma della disponibilità del posto.

L'iscrizione si intende completa solo dopo l'invio dei dati richiesti e, in allegato, della ricevuta di pagamento. E' previsto il rimborso del 50% della quota versata entro il 31/12, dopo tale data non è previsto rimborso. Mandare tramite e-mail a *fototerapiapsicocorporea@gmail.com* i seguenti dati che valgono come SCHEDA DI ISCRIZIONE: Nome/Cognome - CF - Professione - Indirizzo (completo di CAP) - Telefono cellulare - E-mail

<sup>2</sup> Tessera associativa € 10. L'Istituto di Fototerapia psicocorporea offre agli iscritti la possibilità di suddividere il pagamento della quota agevolata in due rate (prima entro il 17/11/19 - seconda entro il 18/03/20)